

# nzzk

Projektname:  
 Personalrestaurant NZZ  
 Bauaufgabe:  
 Umbau und räumliche Neudefinition  
 Bauherrschaft:  
 Neue Zürcher Zeitung AG  
 Ort:  
 NZZ Print, Schlieren  
 Zeitraum:  
 April - Juli 2008  
 Status:  
 Ausgeführt  
 Zusammenarbeit:  
 Karen Rohwedder  
 Bilder:  
 Felix Wey

## Personalrestaurant NZZ

Die bestehende Kantine sollte mit wenig Aufwand modernisiert werden ohne jedoch Boden und Decke zu tangieren. Der innenarchitektonische Eingriff konzentriert sich daher auf die Wände und das Mobiliar.

Eine dünne Bahn legt sich in weicher Bewegung vor die bestehende Raumgeometrie und fasst damit die verschiedenen Raumzonen. Das Band erinnert an den dynamischen Lauf des Zeitungspapiers über die Druckrollen. Die klassische Ausdrucksweise der Printmedien, schwarzweiss, überträgt sich auf Wand und Mobiliar.

Die Titelgeschichte der Erstausgabe von 1780 wird im Binärcode in das den Raum umschliessende Band gestanzt. Über hunderttausend Nullen und Einsen hinterlassen ein flaches Relief auf der Oberfläche. Je nach Standpunkt des Betrachters entsteht aus dieser Codierung ein abstraktes Bild, das als Muster, verschlüsselte Information oder als optisches Phänomen wahrgenommen werden kann. Die Hochglanz lackierte Ausführung unterstützt diesen Effekt.

- a. Geschichte und Geschirr
- b. Raumband
- c. «Druckbahn» fasst den Raum



a.



b.



c.